

EL ARTE, UN PROCESO DE APRENDIZAJE

La artista plástica, reflexiona sobre el desarrollo de la creatividad, más que suponer que la vena artística se hereda

Por: Carmen Bordes



OBRA DE CARMEN BORDES



AUTORETRATO

¿Me preguntas que si considero que el arte se hereda? Es una pregunta muy común con respuestas variadísimas con las que normalmente no estoy de acuerdo... Mi cuñado, el escultor Paúl Kevin, con su sarcasmo característico dice que por supuesto que sí, que depende... si el artista es bueno claro que le hereda mucho dinero a sus hijos... jajaja.

Bueno, ya en serio te respondo yo a tu pregunta que lo correcto sería preguntar si el talento se hereda.

Yo creo que no... es un proceso de aprendizaje que se va dando lentamente dependiendo de los estímulos puntuales en el crecimiento de los seres, son muchos factores tanto materiales como culturales y afectivos, siendo éstos catalizadores en las distintas sensibilidades, ¡no hay ser humano que no sea sensible al nacer!

Tal vez los genios sí tengan un don especial heredado como Johann Sebastian Bach o Pablo Picasso... pero qué pasa con otros genios como Leonardo da Vinci o José Clemente Orozco, que sus padres no tenían relación con el arte.

Hay muchos mitos al respecto, porque no hay receta ni respuesta correcta. De lo que sí estoy segura es la importancia que tiene para el desarrollo del ser humano motivar y promover la creatividad maravillosa con la que todos contamos, ya que es como un músculo, si no se estimula, se paraliza.

Si me preguntas por mis padres, mira, desde mi particular punto de vista sobre el arte, te puedo responder que sí, sí fueron un par de artistas al vivir la vida... fueron artistas del arte efímero.

Y respondiendo a tu segunda pregunta... también mis hijos tienen mucho talento para el arte y para lo que quieran hacer en la vida... sólo que ellos tienen que decidir.